

## INFORMAZIONI PERSONALI



## De Luca Gabriele

 Via Giuseppe Mazzini 74, 34077 Ronchi dei Legionari (Italia)

 +39 3930552770

 gdl.art@gmail.com

 <http://www.gdl-art.com/>

 Google Talk gdl.art@gmail.com

Sesso Maschile | Data di nascita 08/07/1982 | Nazionalità Italiana

## OCCUPAZIONE DESIDERATA

## Modellatore 3D, Scultore, Grafico

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

01/01/2011–01/02/2015

## Libero Professionista

Attività come libero professionista dal 2011.

- Scultura
- modellazione 3D
- realizzazione prototipi

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/09/2005–31/03/2009

## Diploma universitario in Scultura - Arti visive

Livello 6 QEQ

Accademia di Belle Arti, Napoli (Italia)

## Generali

- Inglese

## Professionali

- Modellazione digitale
- Scultura
- Anatomia artistica
- Disegno, pittura
- Incisione (punta secca)

01/09/2003–01/07/2004

## Tecnico di modellazione e animazione 3D

Livello 3 QEQ

Ente di formazione professionale IAL Friuli Venezia Giulia, Pordenone (Italia)

## Professionali

- Tecniche di elaborazione immagini ( Photoshop )
- Creazione storyboard
- Modellazione digitale ( 3DStudio Max )
- Animazione ( 3DStudio Max )
- Compositing video ( After Effect )

01/10/2000–01/07/2002

## Diploma di Stato di Arte Applicata : decorazione pittorica

Livello 4 QEQ

Istituto Statale d'Arte Max Fabiani, Gorizia (Italia)

**Generali**

- Matematica
- Chimica
- Diritto

**Professionali**

- Geometria descrittiva
- Tecniche di laboratorio di pittura
- Discipline plastiche
- Tecniche di laboratorio di progettazione

01/10/1997–01/07/2000

**Maestro d'arte decorazione pittorica**

Livello 3 QEQ

Istituto Statale d'Arte Max Fabiani, Gorizia (Italia)

**Generali**

- Matematica, fisica
- Chimica
- Diritto

**Professionali**

- Disegno tecnico
- Tecniche di laboratorio di pittura
- Discipline plastiche
- Tecniche di laboratorio di progettazione

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

inglese

| COMPRESIONE |         | PARLATO     |                  | PRODUZIONE SCRITTA |
|-------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto     | Lettura | Interazione | Produzione orale |                    |
| B1          | B2      | B1          | B1               | A1                 |

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Ottima attitudine a relazionarsi e lavorare in squadra in ambiente multiculturale acquisita nelle esperienze di stage svolte durante il percorso formativo.

Competenze organizzative e gestionali

- Buone competenze organizzative acquisite durante l'attività di libero professionista

Competenze professionali

- Ottima competenza in:
- modellazione digitale 3D ZBrush
  - scultura (modellazione) con vari materiali: argilla, plastilina, cera, gesso, resina, polistirolo, cartapesta
  - disegno
  - character design
  - pittura (tecniche di matita, carboncino, gessetti, tempera, olio su vari supporti (carta, tavola, tela)
  - incisione puntasecca su lastre di rame e zinco

## Competenze informatiche

Ottima padronanza nell'uso di software di modellazione 3D:

- ZBrush

Buona padronanza nell'uso di software di modellazione 3D:

- Autodesk Maya
- 3D Studio Max

Buona competenza nell'uso di software grafici di elaborazione immagini:

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator

Buona competenza nell'uso di software di elaborazione video:

- Adobe After Effect
- Adobe Premiere

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## Riconoscimenti e premi

Espositore al Lucca Comics & Games negli anni 2009-2010-2011-2012-2013

- Riconoscimento al VIII Lucca Model Contest 2009
- Premiazione al IX Lucca Model Contest 2010

DICHIARAZIONE DI  
CONSENSO AL TRATTAMENTO  
DEI DATI PERSONALI

Io sottoscritto De Luca Gabriele dichiaro di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003, acconsento al trattamento dei miei dati con le modalità e per le finalità indicate nella informativa stessa, comunque strettamente connesse e strumentali alla gestione del rapporto contrattuale.